

La moda sostenible, circular y regenerativa



Antes de escuchar:

- ¿Cuál es la última prenda de ropa que has comprado?
- ¿Tienes prendas en el armario que uses a menudo y otras que no utilices casi nunca?
- ¿Qué haces con la ropa que ya no quieres?
- ¿Tienes alguna prenda de ropa antigua de la que no te deshagas nunca?
- ¿Prefieres comprar la ropa en las tiendas o compras ropa en línea?
- ¿Te interesa saber cómo y dónde se ha producido la ropa que vistes?
- ¿Has comprado alguna vez ropa de segunda mano? ¿Es fácil comprar ropa de segunda mano en la ciudad en la que vives?



Un poco de léxico:

Vas a escuchar extractos de la charla que hemos mantenido con Paloma G. López, periodista y CEO de *The Circular Project*, una plataforma que impulsa la moda sostenible, circular y regenerativa en España. En su intervención aparecerán las siguientes palabras. Asocia cada una de ellas con su significado.

- 1) dañino/a
- 2) finito/a
- 3) vertedero
- 4) incinerar
- 5) franja
- 6) reintegrar
- 7) externalizar
- 8) decrecer

- a) limitado, que se acaba, que tiene un final
- b) espacio entre dos límites
- c) llevar la producción a un país donde los costes son más baratos
- d) disminuir de tamaño
- e) perjudicial
- f) lugar al que llevamos la basura
- g) volver a incorporar en el proceso productivo
- h) quemar



Escucha:

1.- Escucha ahora a Paloma G. López y elige las seis afirmaciones que resumen el contenido de su intervención. (Se recomienda escuchar 2 veces)

- A) Cada segundo en el mundo se produce el equivalente a un camión lleno de ropa
- B) En la actualidad compramos seis veces más ropa que hace dos décadas
- C) Una de cada tres prendas de ropa producidas nunca sale al mercado
- D) La pandemia fue un entorno ideal para la compra de ropa ultrabarata
- E) Las personas de entre 35 y 50 años son más receptivas a la moda sostenible
- F) El sector textil es la industria más contaminante del planeta
- G) La moda sostenible tiene como objetivo reducir el uso de materiales, energía y agua.
- H) La moda circular busca dar nuevos usos a la ropa que se deshecha
- I) En un mundo globalizado todos los países tienen la misma responsabilidad
- J) América Latina debería defender su modelo de producción frente al norte global
- K) La moda circular solo será posible cuando sea compatible con el beneficio económico
- L) Hay que frenar el ritmo de producción para no llegar a una crisis total



Paloma G. López, CEO de The Circular Project.

2.- Paloma G. López dice que la pandemia fue *un caldo de cultivo* tremendo para la compra de moda rápida y muy barata y que esa práctica se ha instalado en nuestro día a día. ¿Qué crees que quiere decir *caldo de cultivo*?

3.- Paloma G. López defiende una moda **regenerativa, que intenta devolver al planeta la materia prima que se le pide**. Se dice que la economía circular es la economía de **las nueve R**: rechazar, reducir, rediseñar, remanufacturar, reutilizar, restaurar, reparar, reciclar y recuperar. Une cada uno de estos verbos con una de las opciones (a - i) para que tengan sentido.

- 1) rechazar...
- 2) reducir...
- 3) rediseñar...
- 4) remanufacturar...
- 5) reutilizar...
- 6) restaurar...
- 7) reparar...
- 8) reciclar...
- 9) recuperar...

- a)...para alargar la vida de un producto
- b)...el consumo
- c)...un producto antiguo para modernizarlo
- d)...la materia prima para crear nuevos productos
- e)...con criterios de sostenibilidad
- f)...productos en buen estado que otro consumidor no quiere
- g)...materiales para generar energía
- h)...reconstruir bienes que necesitamos a partir de algo que ya se utilizó
- i)...lo que no se necesita

¿A qué corresponderían las siguientes situaciones? Mira el ejemplo de a)

- a) María se quedó con una blusa que su prima ya no quería - **reutilizar**
- b) Alex llevó unas botas al zapatero para que le cambiara las suelas -
- c) Los nuevos modelos de cepillo de dientes de la empresa serán de madera y no de plástico-
- d) Miguel pintó y barnizó los muebles heredados de su abuela y así evitó comprar muebles nuevos -
- e) Siempre llevo el plástico al contenedor amarillo, el papel al azul, y el vidrio al verde -
- f) Antes siempre gastaba al menos 100 euros en las rebajas, ahora no llego ni a 30 -
- g) He transformado unas botellas de plástico vacías en unas macetas preciosas -
- h) Cuando se quema la basura se genera vapor que permite producir electricidad -
- i) Siempre que me ofrecen algo 2x1 digo que no lo quiero si no lo necesito -

4.- En su intervención Paloma G. López dice que las personas de entre 35 y 50 años son las que más compran porque están "aburguesadas, acomodadas y clic, clic, clic, clic..." ¿Qué entiendes si lees la onomatopeya clic?

A continuación vas a ver algunas de las onomatopeyas más habituales en español. Relaciona cada una de ellas con su uso. ¿Utilizáis las mismas en tu idioma?

- 1) bang bang...
- 2) bla bla bla...
- 3) brrum brrum...
- 4) nii nooo nii nooo...
- 5) ñam ñam...
- 6) riiing riiing...
- 7) tic tac...
- 8) toc toc...

- a) teléfono
- b) llamar a la puerta con la mano
- c) reloj
- d) disparos
- e) ambulancia / bomberos
- f) arranca un vehículo
- g) la comida está buena
- h) hablar

5.- En España algunas marcas de ropa utilizan residuos para fabricar sus prendas. Una de ellas es Ecoalf que utiliza plástico recogido en el mar para su producción. Investiga cómo trabaja y redacta un pequeño texto (150 palabras) ¿Existen alguna iniciativa similar en tu país?

La marca española que hace chaquetas con las botellas de plástico que tiramos

Ecoalf, la empresa de ropa sostenible que fundó el madrileño Javier Goyeneche, inaugura su expansión internacional con su primera tienda en Berlín



EL PAÍS



Transcripción:

Estamos hablando de un momento en la historia de la industria textil en el que nos damos cuenta de que es una industria muy dañina para el medioambiente y para las personas. Vivimos en un planeta finito al que no le podemos seguir demandando la cantidad de materia prima que le estamos pidiendo para la industria textil. Hay una sobreproducción y un sobreconsumo de moda que luego en realidad acaba directamente en la basura con muy poco periodo de uso. Se tira un camión de ropa a los vertederos al segundo en el mundo; vertedero e incineración. Estamos consumiendo un 60% más de ropa que hace 20 años, un 40% nunca sale de nuestro armario y un 30% de la ropa que se produce nunca sale a la venta. Esto es insostenible.

Llegó la pandemia y todo el mundo hacía pedidos en línea. Ahí entra con mucha potencia la *ultra fast fashion*. La experiencia de compra es facilísima, a los dos días lo tienes, a los dos días o al día siguiente o incluso hay ocasiones en las que en ese mismo día, por la tarde ya lo tienes. Buscan esa satisfacción inmediata, casi como una adicción ¿no? Y la pandemia fue un caldo de cultivo tremendo, y eso se ha instalado en nuestro día a día. Y fíjate, la franja más habitual de compra de moda de esta *ultra fast fashion* es la franja que va desde los 35 hasta los 45 o 50 años, que tiene ya un poder adquisitivo, también está más aburguesada, más acomodada y clic, clic, clic, clic.

Cuando nos damos cuenta de eso, pues buscamos nuevas vías, y la moda sostenible es una moda que es muy consciente de estos impactos que tiene la industria textil, la segunda más contaminante del planeta y trabaja para minimizar consumos de materiales, consumos energéticos, consumos de agua. Pero según vamos evolucionando, nos damos cuenta que eso solo no es suficiente. Entonces entra en juego la economía circular; es la que nos dice que tenemos que intentar cada vez demandarle menos materia prima y que esos recursos permanezcan en circulación el máximo tiempo posible; alargando la vida útil de las prendas que nos ponemos, produciendo de calidad, que no tiremos a la basura nada, que todo es una asombrosa materia prima y que los materiales que utilicemos puedan reintegrarse en el ciclo de producción, que puedan convertirse de nuevo en nuevos productos. Tenemos que curar el daño de décadas que la industria textil ha hecho y ahí entra en juego el término regeneración, la labor de un médico ¿no? Cómo curamos ese planeta enfermo utilizando la moda como herramienta.

Los Países Bajos van muy por delante en iniciativas de economía circular, todo el norte de Europa, España no lo estamos haciendo mal, pero estamos reaccionando muy tarde, muy muy tarde. Éramos una potencia textil y por la externalización de toda nuestra producción lo perdimos. Y luego otra cosa. que la sostenibilidad no puede ser igual para todos. Hay países en vías de desarrollo que todavía tienen que generar primero un bienestar que nosotros, como el norte global, ya hemos alcanzado a costa del sufrimiento de mucha gente. Colaboro mucho con Perú, por ejemplo, y con muchos países de Latinoamérica. Y yo, claro, yo les digo que aprovechen porque ellos no han perdido esa conexión con la naturaleza que nosotros hemos perdido. Pero siempre tienden a mirarse mucho en el norte global y para muchas cosas no somos ejemplo de nada.

En todos los foros que vayas, todos dicen, primero hay que ser sostenibles económicamente. Ni el dinero se come ni se respira ni nos permite un bienestar. No podemos basar el bienestar social en unas cuentas de resultados porque estamos viendo que nos está conduciendo a un caos climático. Primero tengo que mirar si lo que estoy haciendo contribuye a ese equilibrio medioambiental. Si no contribuye, tengo que decrecer, tengo que dejar de producir tanto tengo que dejar de sobreconsumir tanto. Si no renuncias ahora, el quiebre que va a tener tu empresa porque no vas a tener recursos porque va a haber una crisis energética... ahora estarás teniendo muchos beneficios, pero vas a entrar en el shock económico en poco tiempo.



Soluciones:

Léxico: 1 e, 2 a, 3 f, 4 h, 5 b, 6 g, 7 c, 8 d

1.- C, D, G, H, J, L

2.- La expresión *caldo de cultivo* se aplica a las situaciones que reúnen las condiciones idóneas para que algo, de carácter generalmente negativo, suceda. Ejemplo: *La pandemia fue un caldo de cultivo perfecto para la propagación de bulos*. La expresión viene del mundo científico donde los caldos de cultivo son los líquidos utilizados en los laboratorios para cultivar bacterias y otros microorganismos.

3.- 1 i, 2 b, 3 e, 4 h, 5 f, 6 c, 7 a, 8 d, 9 g

a) reutilizar, b) reparar, c) rediseñar, d) restaurar, e) reciclar, f) reducir, g) remanufacturar, h) recuperar, i) rechazar

4.- 1 d, 2 h, 3 f, 4 e, 5 g, 6 a, 7c, 8 b

5.- Respuesta libre